नमद्भर्भ

एमरीका मादि की उन्नान का बड़ा का ग्राह्म

म्बामी राम तीर्थ महाराज का व्याख्यानं, जो उन्हों ने गाज़ीपुर में दिया था।।

"सत्यसेव जयते नानृतस्" हमारे वेद से लिखा है कि जय सत्य ही की होती है, झूठ की कमी नहीं होती। सांच को आंच नहीं, झूठ कभी फलता नहीं, स्तार में जहां कहीं धन और प्रताप है धम ही उस का मूल कारण है, हिन्दू कहते हैं कि लक्ष्मी विष्णु की स्त्री है और वह पतित्रता है जहां विष्णु जी (सत्य) होंगे वहीं लक्ष्मी होगी, इस को और किसी मनुष्य का लिहाज़ (पत्त) नहीं, प्रताप भुगोल का अंश नहीं अर्थात् प्रताप किसी विशेष स्थान पर सामित्य नहीं,

जो लोग युरुप और एमरीका आदि की उन्नति का वहां की शीत जज़ वायु की कारण ठहराते हैं या जी कई ्अन्य देशों की अधोगती को वहां की सीमा के माथ मइते हैं वह भून करते हैं। अभी दो हज़ार वैष नहीं हुये इंग्लैंड के वासी रोमा आदि में वरदे और दास वने विकते थे आज इंग्लैंड इतेन वड़े देशों पर राज्य कर**रहा** है, क्या इंग्लैंड अपनी पुरानी सीमा से भाग कर कहीं आगे निकल गया है ? पांच सौ वर्ष पहिले एमरीका पृथ्वी के उसी स्थान पर था जहां आज है, परन्तु इस काल में उस के वासियों की दशा में जो भेद पड़ा है उस का आन्दोलन कीजीये, रोम, यूनान. मिसर और हमारा भारत बाज वहीं तो हैं जहां उन दिनें। में थे जब कि सारे जगत् में इन की विद्या और महत्त्व की घांक थी, सीमाग्य देशों और पुरुषों का लिहाज़ (पत्त) नहीं करता, जो लोग सत्य पर चलते हैं केवल उन्हीं की जय होती है और जब तक सत्य धंम पर चलते हैं उन की जय रहता है ॥

प्रीय ! चमा करना, राम आप का है और आप

राम के हैं, तुम हमारे हो हम तुम्हारे हैं पूरे प्रेम के साथ सन्मुख आओं, जो कुच्छ हम कहेंगे प्रेम से कहूंगे परन्तु ग्वुशामद नहीं करेंगे । प्रेम यह चाहता है कि युरुष खुशामद न करे । राम जापोन में रहा, पमरोका में रहा, यूरूप के कई देश देखे पर जहां जय पाई सत्य की पाई, पमरीका जो उन्नात कर रहा है, घम पर चलने से कर रहा है घम पर किसी एक का इजारा (स्वत्व) नहीं हर जगह इस का ग्रहण कर सकते हैं॥

धर्म दो प्रकार का है-एक नकद दूसरा उधार यह इस दृष्टांत से प्रगट होगा-एक पुरुष ने कुच्छ धन पृथ्वी में गांड रक्षा था, यह उस के लड़के को ज्ञात हो गया. उस ने पृथ्वी की खोद कर उस धन को निकाल लिया और व्यय कर डाला परन्तु तोल कर उतने ही तोल के पत्थर वहां गांड दिये। कुच्छ दिन पीछे जब पिता ने उस पृथ्वी को खोदा और धन न पाया तो रो २ कर कहने लगा हाय! मेरा धन कहां गया, लड़के ने कहा पिता जी! रोते क्या हो, आप ने उस को वर्ताव में तो लाना ही नहीं था। एख छोड़ने के लिये ही था देखली उतन ही तोल क पत्थर वहां रक्खे हैं॥

वराष निहादन चे संगो चे ज़र (जब रख ही क्रोड़ने हैं तो क्या पत्थर और क्या धन, धार्मिक युद्ध और रोना धोना जो होता है वह नकद धर्म पर नहीं होता उधार धर्म पर होता है। नकद धर्म वह है जो मरने पदचात् नहीं वरन विद्यमान जीवन से सन्वन्ध रखता है।

उधार धंभ विद्यासित होता है, नकद धंभं निदिचत, उधार धंभं कहने के लिये और नकद धंभं करने के लिये, वह भाग धंभ वा जो नकद है उस पर सब ही मत सहमत हैं जैसे :- सत्य बोलना, विद्या पढ़ना और उस पर चलना, स्वांध का त्याग, पर धन और पर दारा को देख कर न ललचाना, संसार की बासनाओं और धमकियों के जाद और डर में आकर ब्रह्म को न भूलना, द्वाचित्त और गम्मीर रहना इत्यादि॥

इस नकद धर्म पर कहीं दो रोंय (सम्मितेय) नहीं हो सकता। उधार के दाया सुद्दे पेशा लोगी को सौंप कर वर्त्तमान (नकद धर्म) पर चल्लेन वोल ही यश और कीतिं पाते हैं इस बात का ठीक निरुवय अन्य देशों में जाने से हुआ ॥

भारत और पमरीका में क्या भेद है ? यहां दिन है तो वहां रात है, वहां रात है तो यहां दिन है। जिन दिनों भारत का स्तारा शिखर पर था पमरीका को कोई जानता भी नहीं था आज पमरीका उन्नत है तो भारत को कोई पृक्ठता नहीं॥

भारत में वाज़ार आदि में रासता चलते वाँह और चलते हैं पमराका में दाई और । पूजा और सरकार के समय यहां जूता उतारते हैं वहां टोपा, यहां घरों में राज्य पुरुषों का है यहां स्त्रियों का, इस ेश में यह शिकायत हैं कि यहां विधवा स्त्रियों आधिक हैं इस देश में जुंआरी ही जुंआरी हैं, हम कहते हैं पुस्तक मेज़ पर है वह कहते हैं पुस्तक पर मेज़ है (दी बुक बीन दी टेवल The book on the table)। The mode with

भारत में गया और उल्लु मुखता के चिन्ह हैं उस देश में गया और उल्लु नेकी और युद्धिमत्ता फी निशानी हैं। इस देश में जो पुस्तक लिखी जाती हैं चादि आधी के लगमग प्राचीन प्रमाणों से न मरी हों तो उस का मान नहीं होता, उस देश में पुस्तक की सब वातें यादें नई न हों तो उस को कोई पूछता नहीं, यहां कोई उपयोगी वात जान पड़े तो उस को छिपा कर रखते हैं वहां यंत्रालय में छपा देते हैं. यहां मत प्रतिष्ठा अत्यन्त है वहां नकद घीम अधिक है, हमां हों इस वात में वड़ाई है कि भौरों से न मिंत अपने ही हाथ से रोटी पकाकर खायें और सब से पृथक रहें वहां पर जितना औरों से मिलें उतना ही मान है, यहां पर अन्य देशों की भाषा पढ़ना कुच्छ बुरा सा समका जाता है (न पठेत यामनी भाषां) वहां अन्य देशों की भाषाओं से जितनी विकता करो उतना ही अधिक मान होता है॥

जव राम जापान को जा रहा था तो जहाज पर
पमरीका का एक वृद्ध अध्यापक (प्रोफेसर) मित्र बन गया,
वह कसी भाषा पढ़ रहा था, प्रश्न करने पर हात हुआ
कि वह ग्यारह भाषाएं पहिंचे भी जानता है, उस से पूछा
गया कि इस अवस्था में यह नई भाषा क्यों सीखते हो,
उत्तर मिला कि में जिओकोजी (भूगर्भ विद्या) का प्रोफेसर
हुं, कसी भाषा में इस विषय पर एक उत्तम पुस्तक
लिखी गई है यदि उस का उत्था कर सकूंगा तो मेरे देश

वासियों को बहुत लाभ पहुंचेगा इस कारण रूसी भाषा पढ़ता हुं॥

राम ने कहा अब तुम मरने के समीप हो अब क्यों
पड़ते हो अब ईर्वर की मिक करी। उत्तर दिया कि
मनुष्यों को सेवा हो ईर्वर मकी है। यदि में काम करते २
नरक में जाऊं तो जॉऊं कुच्छ परवाह नहीं, मुक्ते नरक
के दुःख मिन्न हों हैं तो हुए से स्वीकृत हैं, परंतु मेरे माईयों
को सुख मिन्न जाये इस जीवन में में देश सेवा को मीत
के मय से नहीं छोड़ सकता।

यही नकद धर्म मगवद्गीता में भली प्रकार से कहा है॥

कर्मग्ये वाधि कारस्ते माफलेषु कदाचन्।
मा कर्मफलहेलुभूमी ते संगोऽस्त्वकर्मगि।।

काम तो करते ही जाओ परंतु फल पर दृष्टि मत रक्षो।

लार्ड मेकालेकी प्रार्थना थी कि में मकं तो पुस्तका-लय में ही मकं, मकं तो यार की गली ही में मकं। दफन करना मुक्त को कूप यार में।
कवर वुल वुल को बने गजज़ार में॥
मर्रे तो धर्म पालन करने मर्रे शस्त्र बढ़ मर्रे, रहा क्रेंत्र में
मर्रे. परिश्रम, श्रानंद और उत्साह के साथ भाग है।

पक माली नाग लगाता था किसो ने पृछा वृद्दे मियां! क्या करते हो ? क्या तुम इस का फल खाओं ने ? एक पाओं तो तुम्हारा मानो पहिने ही कपर में है क्या तुम की फ होर की यह बात स्मरण नहीं है :—

घर वनाऊं खाक इस वहरात् कदा में नासहा। आए जब मज़दूर मुभा को गोरकन याद आगवा॥

मालो ने उत्तर दिया भौरों ने बीया था हम ने खाया हम बोर्येने दू नरे खार्थने इसी प्रकार संसार का काम चलता है। जितने महा पुरुष हो गये हैं क्या उन महा पुरुषों ने उन वृत्तों का फल आप खाया था जो वह बोनये? कदापि नहीं। उन महा पुरुषों ने तो केवल अपने शरीरी को मानी खाद बना दिया। फल कहां खाय? जिन वृत्तों का फल शतान्दीयों से लोग आज तक खा रहे हैं वह उन ऋषियों की खाक से उत्पन्न हुये हैं। यहो नियम धन का वास्तविक जीवन है यही नियम उस प्रोक्तिस के अमल (व्यवहार) में पाया गया जो रूसी भाषा पढ़ता था॥

जिस समय राम जापान से पमरीका को जाता था जहाज़ में लग भग हैं दे तो नह में जापानी थे जिनमें कर्र धनाह में के घरानों के भी ये पर उन में शायद ही कोई ऐसा था जो अपने घर से रूपैया ले कर चना हो, कर्र तो ऐसे थे कि जहाज़ का किराया भो उन्हों ने घर से न लिया था कर्र उन में से धनाह य यात्रियों के बूट सोफ करने पर, कर्र जहाज़ को छत के तखते धोते पर और अन्य तुष्क कामों पर नौकर होगये थे और इस प्रकार जहाज़ का खर्च चुका रहे थे। प्रश्न करने पर इन का यह विचार पाया गया कि अपनी जाति का द्रव्य अन्य देशों में जोकर क्यों खर्च करें जहांज़ का किराया भो में वा करके देने हैं॥

पमरीका में जाकर इन में से कई विद्यार्थी तो भूगी पुढ़ी के घरों में दिन भर सेवी करते थे और रात को नाइट स्कूलों (रात्रि पाट शालाओं।) में जाकर पढ़ते थे। कई रेल की सड़क पर या बाज़ारों में रोड़े। कूटन पर या अन्य किसी काम पर लग गये, यह लोग न्नीप्म भृतु में मज़रूरी करते थे और शरद ऋतु में कालिज में शिक्षा पति थे। इसी प्रकार सात आठ वर्ष व्यतीत करके अपनी बुढी को एमरीका के शिल्प और विद्या से और अपनी जेवों को एमरीका के रुपैया से भर कर यह जापानी अपने देश को वापिस अति हैं, प्रत्येक जहाज़ में सैकड़ों जापानी एमरीका आदि को जाते रहते हैं इनारों वर्ग लाखीं जापानी प्रती वर्ष जहाज़ों में जर्मनी और एमरीका को जाकर और वहां से विद्या पाकर लीट जात हैं इस का फत आप देख ही रहे हैं, पचास वर्ष हुये जापान हिंदुस्तान से भी पीछे था, आज युरुप से भी वढ़ गया, मुम्हारा हाय खूव गीरा इवेत है और इस का लहु सर्वया निर्मल है यादि कलाई पर पट्टी बांध दोगे तो रक्त हाथ का हाय ही में रहेगा वाकी शरीर में नहीं जोदगा अत्युत गन्दा हो जायेना और हाथ सूख जोयमा प्रस जिन देशों ने यह कहा कि हम ख़ब हैं, हम ही अच्छे हैं, हम ही वड़े हैं, हम म्लेकी या काफिरों से क्यों सम्बन्ध रक्ष और अपने आप को अलग चलग कर लिया उन्हों ने अपने आप पर मानों पट्टी वांध कर अपने तई सुखा:

क्षिया यह व्यांत प्रसिद्ध है :—बहत्य पानी, निस्साना । खड़ा सो गन्दा हो ॥

> आये दरया वहे तो बहतर। इन्सां रवां रहे तो बहतर॥

यादि गृह रिष्ट से देखा जाय तो ज्ञात होगा कि जिन देशों ने उन्नति की है चजते ही रहने से की है। पमरीका के लोगां की दशा इस विषय में देखिये कि ४४ हज़ार एमरीकन के लगभग प्राति दिन पैरस में रहते हैं, रमूहा के स्मृह आते हैं और जाते हैं कीई ज़रा सी भविष्कार (ईजाद) फरांस में देखी तो सट अपूर्न देश में पहुंचादी, प्राचीन शिल्पों को सीखने में भी कोई न्यूनता नहीं, प्रति वर्ष अस्सी हुज़ार के लगभग प्तरीकन मिलर में बात है और मीनारों को देखते हैं, चालीस प्रती सेफड़ा प्रमरीकन सारा भूमण्डल घूम चुके है इसी प्रकार यह लोग जहां विद्या होता है वहां से लाकर अपने देश में पहुंचा देते हैं ॥ जर्मनी वाल भी ऐसा ही करते हैं, एमरीका से जाते समय राम जर्मन जहाज़ पर सवार चा, तीन सी के लग भग पहिता दर्जी के यात्री होंगे उन में परोफैसर, कड्यू,

वैरन और व्योपारी लोग घे, दिन के समय राम प्रायः जहाज़ के ऊपरते भाग पर जाकर बैठता था, एकांत में पहता लिखता था या ध्यान विचार में लग जाता था परन्तु जीन लोग जहाज की ऊपर की छत पर आकर राम को नीचे लाते ये और राम के ज्याख्यान कराते थे राम को अन्य देश का समझ कर काकिर या स्तेष्ठ सा वर्तीव तो न या यह विचार या कि जितना भी ज्ञान इस विदेशी से भिन्न सकता है ले लें। युनाहारिड स्टेस प्रमरीका में लव से पहिले नगर जो राम ने देखा स्याटल वार्शिगटन है वंद्वां यूनीवर्सियों ने राम को हिंदु दर्शन शास्त्र (।फेलीसोफी) पर न्याच्यान देने कें लिये निमन्त्रण दिया, व्याख्यान के पदचात् एक युवकं प्रोफेंसर से मेंट हुई जो अभी २ जर्मनी से लौट कर आयां या राम ने पूछा समेनी क्या गये ये उस ने कहा बनस्पति विद्या और रसायन विद्या में अपनी और वहाँ की गुनीवलिटियों का मुकावला करने गया घा और साधारणतः इस का फल यह सुनाया कि इस वर्ष हिं दुमें दिमेती हम से वह कर थी परन्तु आज हम इस से न्यून नहीं। सर्वे है-पीर शो ब्यामीज़ (बृहा हो कर भी सीख) परीश्रम के साथ अन्य लोगी सेसीख २ कर अन लोगी ने विद्या को पाया है और वढाया है ॥

यह विचार ठीक नहीं कि एमरीका के लोग डालर (हपैया) के दास हैं, वरन विद्या के पीछे डालर स्वयं झाता है जो लोग एमरीका वालों. पर यह दीव लगोते हैं कि इन का भ्रम नकद भ्रम नहीं वरन नकदी भ्रम है वह या तो एमरीका की वास्ताविक दशा से भिश्च नहीं या सर्वथा अन्याई हैं और यह वाक्य उन पर घटता है "असी कच्चे हैं कीन दांत सेह करें"॥

कैतीकारिनया में एक स्त्री ने अठारह करोड़ रूपया देकर एक यूनीवर्सिटी स्थापित की इसी प्रकार विद्या के बढ़ाने और फैलाने के लिये प्रांते वर्ष करोड़ों की दान दिया जाता है, हिन्दुस्तान की ग्रह्म विद्या का वहां यह मान है कि वैसा वदांत हिन्दुस्तान में आज कल नहीं है, मानों कि इन लोगों ने हमारे वेदांत को पवा लिया है और अपने श्रारित और प्राणों में डाल लिया है परन्तु हिन्दू नहीं वन गये वैसे ही हम इन के शिवप और शान को पवा कर मीं अपने जाति पन को द्र रख सकते हैं। वृत्त वाहर से खाद लेता है परन्तु स्वयं खाद नहीं होजाता, बाहर की मिट्टी, पानी, वायु और प्रकाश को खाता है और पचा लेता है परन्तु मिट्टी, पानी, वायु आदि नहीं वन जाता, जापानियों ने पमरीका और युक्तप के शिल्प और विज्ञान पचा लिये परन्तु जापानी वने रहे. देवताओं ने अपने कच के रात्तसों के हां भेज कर उन की संजीवनी विद्या सीख ली परन्तु इस से राज्ञस नहीं वन गये. इसी प्रकार तुम युद्धप और पमरीका जाकर इन की विद्या सीखने से अहिंदु या अहिंदूस्तानी नहीं हो सकते, जी लोग विद्या को भूगोल की सीमा में डालेते हैं ओह ! यह हमारी विद्या है वह अन्य लोगा की विद्या, अन्य लोगा की विद्या यहां आने में पाप होगा और हाये ! हमारी विद्या और लोग क्यों ले जाँव "इस विचार वाले लोग अपने ज्ञान को अति मुखेता में परिवर्तन करते हैं॥ इस कमरा में प्रकाश है प्रकाश वहुत दिल पसंद और सुहावना है यदि इम कह वह हमारा प्रकाश है हमारा है, हाय कहीं वाइर के प्रकाश से मिल कर अपवित्र न हो जाय! और इस विचार से अपने प्रकाश की रहा के

[‡] कच की कथा महाभारत में है।

लियं चिके गिराई, परदे डाल ई,द्वार वंद करई, खिड़-केयां लगाई, भरोखे वंद करई तो प्रकाश तत्काल जाता रहेगा और अंधरा ही अंधरा हो जायेगा, हाय ! हम लोगां ने हिंदुस्तान में यह कुटिल नीति की चाल स्या स्वीकार की ?

हुन्ते वतन अज़ मुल्के सुलेमां खुरतर।
सारे वतन अज़ सुम्वल ओं रीहां खुरतर॥
देश का प्रेम सुलेमान के देश से अच्छा।
देश का कांटा वालकड़ और न्याज़वी से अच्छा।
कह कर आप तो कांटा होजाना और देश को कांटों
का स्थान वना देना देश भकी नहीं है॥

प्रायः एक ही प्रकार के गृत्त जब इकहे सघन भुड़ों में उपजेत हैं तो सब निवल रहते हैं इन में से किसी को तनक पृथक वो दो तो बहुत पुष्ट और लम्बा हो जाता है यही दशा जातियों की है काइमीर के विषय में कहते हैं॥

अगर फिरदीस वर रूप ज़मीन अस्त। हमीनस्तो हमीनस्तो हमीनस्त।

यादि इस पृष्टवी पर वैकुण्ठ है तो यही है यही है।

परन्तु वह कश्मीनी जो अपने वेकुण्ठ Happy valley को छोड़ना पाप समझते हैं निर्वज्ञता. कृपण्ता और मूर्खता में प्रसिद्ध हो रहे हैं और वह बार काश-मीरी पंडित जो इस पर्वतीय वैकुण्ठ से ब्राहर निकले मानो सच मुच वैकुण्ठ में आगये उन्हों ने जहां गये वाकी हिन्दुस्तानीयों को हर बात में मात कर दिया रन में से बहुत से उच्च २ पदियों पर सुशोभित हैं॥

जय तक जापानी जापान में थंद रहे निर्वेत और आधीन थे जब अन्य देशों में जाने लगे, बलिष्ट होगये, युरुप के कंगाल, दीन और प्रायः नीच लोग जहाज़ी पर चढ़ कर पमर्पका जा बसे अब वह लोग जगत की सब से बड़ी शाकि हैं, कुच्छ हिन्द्स्तानी भी बाहर गये जब तक अपने देश में थे कुछ पुछ हा थी अन्य देशों में गए तो उन बढ़ी चढ़ी जातियों में भी प्रथम श्रेणी में गिने गए और कीर्ति पाई॥

पानी न वहे तो उस में दूर्गंध आए, संजर न चले तो मोर्चा खाए, गर्दश से बढ़ा मेहरोमाह का पाया, गर्दश से फलक ने ऊज पाया॥ जैसे वृत सब इकावरों को कार कर अपनी जहें उधर भेज देता है जिधर पानी हो इसी प्रकार प्रमर्थका, जर्भनी, जापान और इंगलेंड के लोग समुद्रों को चीर कर, पहाड़ों को कार कर, द्रन्य को व्यय कर और हर प्रकार के कए सहन कर वहां वहां पहुंचे जहां से थोड़ी बहुत चाहं किसी प्रकार की भी विद्या मिली। यह एक कारण है उन देशों की उन्नाति का। अब और सुनिये:—

वृत्ती दान-पक जापानी जहाज़ में कुक्क हिंदुस्तानी लड़के चढ़े हुए ये जहाज़ में इस दर्जा के यात्रियों को जो भोजन मिन्ना यह विशेष कारण से उन्हों ने न लिया पक दीन जापानी लड़के ने देखा कि यह हिंदुस्तानी भूखे हैं वह सब के लिये दूध फल इत्यादि मोल लेकर लाया और उनके साहने रख दिया, हिंदुस्तानीयों ने पहिले तो स्वमाव अनुकूल अस्वीकार किया परन्तु पदचात का लिया जय जहाज़ से उतरने लगे तो धन्यवाद साहित हम वस्तुओं का मुल्य उस जापानी लड़के को देने लगे परन्तु उस ने न लिया और रोकर कहने लगा कि "जब हिंदुस्तान में जाओंग तो कहीं यह वात न फैज़ा देना कि जापानी लोग येसे

असभ्य हैं कि इन के जहाज़ों पर निवर्ज़ दकी के बात्रियों के लिये खान पान का यथे छा प्रवन्य नहीं हैं" तानिक ध्यान दीजीयेगा कि एक दीन यात्री लड़का जिस का जहाज़ के साथ कोई सम्बन्ध नहीं वह अपने निज के पैसे अर्पण कर रहा है कि कहीं कोई उस के देश के जहाज़ों को भी बुरा न कहरे, यह लड़का अपने तई देश से पृथक नहीं मानता सारे देश की अपना जान रहा है फैसा प्रेम है ! कैसा अपूर्व वित्रान है, यह है अमली ब्रह्मत्व, नकद धर्म, इस अमली अहैत के बिना कोई उपाय अन्नित का नहीं है। मरना मला है उसका जो अपने क्षिये जिये। जीता है वह जो मर चुका इन्सान के लियें॥ आप को स्मरण द्वीया कि जापान में जब अवस्यका हुई कि क्सीयों के आक्रमण की रोकने के लिये कुक्त जहाज़ समुद्र में डवो दिये जावे तो मेकाड़ो ते

कुक्त जहाज़ समुद्र में डवो दिये जाने तो मेकाडो ते कहा कि में प्रजा में से किसी पर वलात्कार नहीं करता परम्तु जिन को पेसे जहाज़ों के साथ ह्वना स्वीकार है. अपनी इच्छा प्रकट करें और प्रार्थना पत्र लिख कर दें। सहस्रों प्रार्थना पत्र आवश्यका से अधिक एक च्ला में आगये परन्तु अब इन में से
चुनाव की कठनाई हुई तिस पर जापानी युवकों ने
अपने शरीरों से रक्त निकाल उस से प्रार्थना पत्र लिख
सन्मुख रक्खें कि शीघ्र स्वीकार ही अंतम रक से लिखें
प्रार्थना पत्रों को अच्छा जान कर स्वीकार किया गया
जय जहाज़ों के साथ यह लोग ह्व रहे थे तो दो एक
कल्तान यादे चाहते तो अपने प्राण बचा सकते थे, किसी
ने कहा कल्तान साहिय आप काम तो कर चुके अब
प्राण बचा कर चले जाओं तो मृत्यु की इंसी उड़ाते हुय
कल्तान साहिय ने घृणा से उत्तर दिया, ''क्या मैंने लीट
जाने के लिये यहां आने का प्रार्थना पत्र दिया था" ?

यहरवान भिष्वतन्तितेद्वाम पर भेमम्। वीरता का दर्जी वह नहीं है कि वापिस लीटा जावेगा पानी में जाते समय सिंह सीधा तैरता है। यह है नकद धर्भ अमली धेरांतः—

> नैनं छिदंती सस्त्राणि । नैनं दहाति पात्रकः ॥ सम को कोट कहां है वह वसवार ।

दाग दे मुक्त को है कहां वह नार ॥
गरक मुक्त को कर कहां वह पानी।
हवा में ताव कव सुखान की ॥
मीत को मीत न आजापगी।
कसद मेरा जो करके आपगी॥

पमरीका में विद्या सम्बन्धी अन्त्रेपण (खोज) के लिये जीवत मतुष्यों के चीरने की आवश्का हुई कई युवक अपनी छातीओं खोल कर खड़े होगये। के लो चीरों! "हमें काटो! ईश्वर करके हमारी जान जाय, हमारा जीवत चीरा जाना शुभ र हो यदि इस से विद्या की छन्नति हो और दूसरों का भला हो" अब इस को हम प्रेम कहें कि वीरता, यह है नकद धर्म असली अहैत ॥

युनाईटिड स्टेट्स एमरीका के प्रधान इवराहीम लिकन का वर्णन हा कि वह एक वार अपने ग्रह के द्रवार को आरहा था रास्ता में क्या देखता है। कि एक शूकर दलदल में फैसा हुआ वहुत दुःखी होकर निकलने की चेष्टा कर रहा है परन्तु निकल नहीं सकता और पीड़ा से चिल्ला रहा है, प्रधान से देखा न गया, स्वारी से उतर कर शूकर की वाहर निकाला और इस के प्राण वचाये, सारे वस्त्रों पर कीच के छींटे पड़ गये परंतु परवाह न की और इसी दशा में द्वीर में भाया लोगों ने पूछा सब वृत्तांत जानने पर सब ने वड़ी प्रशंसा करते हुये कहा कि आप बेड़ द्याधान और छूपाल हैं, प्रधान ने कहा वस वस ! आधिक मत बोलो, मेंने कोई छूपा नहीं की, छूत के रोग के समान इस शुकर की पीड़ा ने मुक्त में अपना असर किया पस में तो केवल अपनी पीड़ा हटाने के लिये उस शुकर को निकालने की गया था आहा! कैसा महान प्रेम है,कैसी अद्वतीय सहान्भूती है॥

जीवत धर्म (नकद धर्म) का सार यह है कि
तुम सारे देश को अपना आत्मा देखों यह धर्म जिन
देशों में है वह उन्नति कर रहे हैं जिन जातियों में यह
नहीं वह गिर रहीं हैं, अपने देश के विषय में अब एक
यात बड़े दुःख से कहनी पड़ेगी, इन दिनों हांग कांग में
सिक्जों की एक सेना है इस से पहिले पटानां की
सेना थी हांग कांग में सिक्जों को शायद एक पाँड (१५
रुपये) वेतन मिलता है और साधारण सैनक स्पाही
को इस से मी न्यून शायद इस रुपये (दो तिहाई पाँड)
मासिक वेतन मिलता है। हांग कांग में पटानां की

गोरों के बरावर प्रति पठान तीन २ पीड (हमे डीक स्मरण नहीं) मिलता था चीन के युद्ध के अवसर पर जव सिख वहां गये तो पडानें। का यह तिगुणे से अधिक वेतन उन को अनुवित ज्ञान पड़ा, वृद्दिश पार-लेमैन्ट के हां प्रार्थना पत्र दिये गये कि पठानों को जो तीन २ पाँड मिलता है, क्यों नहीं हमें आज कल की दो तिहाई पाँड के स्थान में एक पूरा पाँड़ ही मालिक विया जाता और हम को इन के स्थान में भरती कर तिया जाता। इन प्रार्थना पत्रा के स्वेदग्री और विद्गी गवनीमन्द के हां फिरने घूमने के पश्चात् पडानों ले पूछा गया कि क्या तुम लोगा को तीन पौड़ के स्वान : पक पाँड लेना स्वीकृत है ! एक पठान ने भी इस वांत को न माना पस पठानों की सारी की सारी सेना हुटादी गई सब पठान बरोज़गार हो गए, भोले सिक्जों ने इतना न देखा कि यह पठान भी हमारे ही देश के हैं, दुःखं न हुआ कि इन की आजीवका मारी गई, इन को दया न आई कि अपने भाईया का गला कर गया, हाय! रशक (ईशी) और देशी फूट! यह भूखे मस्ते पठान भोजन की खीज में एफरीका को गये और शुमाली तेंड

के मुल्ला के साथ होकर इन्ही सिक्खों से लोड़ इस लड़ाई में बिना लोड़ उस देश के जल वायु के उन के स्वभाव के विरुद्ध होने के कारण सिक्खों की वह दशा हुई कि हाय! अधरंग होगये, ग्रीवाय मुद्ध गई, शरीर सूख गये, ज्वर इत्यादि ने निढाल कर दिया, सत्य कहा है जो ओरी के मारने की सोचता है वह स्वयं ही मर जाता है जो पुरुष औरों के लिये खाई खोदता है वह स्वयं उस में गिरता है॥

जापान में एक हिन्दुस्तानी लड़का विद्या पाता या यह एक पुस्तक लाइवेररी (पुस्तकालय) से मांग कर ले गया, इस ने उस के सार लेख को तो अपनी काणी में लिख लिया परन्तु मशीनों (यंत्रों) के चित्र न लिख सका, अब इस बात को न सोच कर कि इस पुस्तक से अन्य लोगों ने भी लाभ उठाना है उस ने भट उस पुस्तक में से वह पृष्ट जिन पर मशीनों के चित्र थे निकाल लिये पह बात करते हुये उस को इस बात का विचार न आया कि इस से उस का देश कलंकित होगा। पुस्तक पड़ी थी शीझ भेद न खुला, कुछ दिन परचात् एक जापानी विद्यार्थी उस के कमरे में गया, मेज़ पर बह

फटे हुये पृष्ट पड़े **घे उन को देख कर उस ने** पुस्तकालय के अधिष्ठाता की इस वात की स्वना दी इस पर कानृत (नियम) होगया कि आगे क लिये किसी हिन्दुस्तानी लड़के को कोई पुस्तक न दी जावे। हुव प्ररने का स्थान है एक तो आप ने उस जापानी लड़के की वात सुना है जो जहाज़ पर हिन्दुस्तानी लोगों के लिये मोजन बाया था और एक इस हिन्दुस्तानी की करत्त् देखिये, जापानी अपने निज का सब कुछ देने को तत्पर है।के उस के देश पर धव्या न आजाये और हिन्दुस्तानी केवल अपना ही भला चाहता है चाहे सारा देश पड़ा कलंकित हो। हाय यह नहीं कहता कि मैं अकेला या पृथक हूं मेरा लहु और हूं और सारे ग्ररीर का रक्त ओर है। इस भेद भाव से यह विचार इत्यन होगा कि हाय! कमाऊं तो में और पते सारा शरीर। इस स्वार्थ को पूरा करने की द्वाय के लिये केवल एक ही युक्ते हो सकेगी, वह यह कि जो रोटी शरीर के लिये कमाई है, मूंह में डालने के स्थान हाथ इस को अपनी इथेली पर बांच ले या नकीं में चुसेड़ ले पर क्या. स्वार्थ की यह नीति लाभ दायक होगी ? एक और

युकी भी है वह यह कि मधु मसी अथवा भिड़ से "हाथ" अपनी उंगलियां उसवाले इस प्रकार सिंगे शरीर को छोड़ कर अकेला हाथ वहुत मीटा होजोथगा परन्तु यह मोटापन तो स्जन है, रोग है। इसी प्रकार जो लोग जाति का भला अपना मला नहीं सममते अपने आत्मा को जाति के आत्मा से भिन्न मानते हैं ऐसे स्वार्थियों को स्जन रोग के आतिरिक्त और कुच्छ हाथ नहीं आता, वहीं चलवान और पुष्ट होगा जो कान, नाक, आंख पैर आदि सारे शरीर के आत्मा को अपनी आत्मा मान कर अमल करता है और पुरुष वहीं फले फूलेगा जो सारी जाति की जान को अपनी जान मानता है।

एमरीका का और बूतांत

प्रसर्गका में सब से पहिली आइचर्य जनक वात यह देखी गई कि एक ओर पाते तो परोहैस्टैन्ट था और पत्नी रोमन कथालिक। दिल में विचार आया कि धर्मों में इस प्रकार विरोध रखने वाले लोग हमारे हिंद में तो एक मोहल्ला में कडिनता से काटते हैं इस पित पत्नी की एक घर में कैसे गुज़रती होगी? पूछने पर बात हुआ कि वह दोनें। यह प्रेम से रहते सहते हैं, रिववार के दिन पित पिहिले स्त्री को इस के कैथिलक मिन्दर में उस के साथ जाकर छोड़ आता है तत्पश्चात् स्वयं अपने दूसरे मान्दर में जाता है। पित से बात चीत हुई तो वह कहने लगा के धर्म कि विषय में घह स्वतंत्र है मुक्त को उस से इस विषय में कोई सम्बन्ध नहीं में कींन हुं जो इस में हस्तान्नेप कई। बाह वाह !

पमरीका में देशी पैकता के सन्मुख धार्मिक विभिन्नता की कुच्छ समानता नहीं, हिंदुस्तान का बार्थ समाजी हो, सिख हो, मुसलमान हो, ईसाई हो, पमरीका में हिंदु ही कहलाता है उन के दिलों में देशी पेक्यता इतनी समा रही है कि वह हमारे वहां के इतने भारी धार्मिक भेदों को दृष्टिच्युत करते तनक समय नहीं लगाते॥

उस देश के उत्कृष्ट होने का एक यह भी कारण है कि वहां बहाचर्य है वह अपने मनुष्यत्व का नाश नहीं होने देते प्रायः वसि वर्ष की आयु तक तो लड़के लड़ीकरों। को विचार भी नहीं। आता कि विवाह क्या वस्तु है ? गृह दृष्टि डालने से इस का एक कारण यह जान पड़ा है कि लड़के लड़िकयां बचपन से इकट्टे खेलते फूदते, एक इत के नीचे लिखते पढ़ते और साथ साथ रहते सहते हैं और पुनः साथ २ ही कालिज में शिना पाते हैं इस कारण आपस में मारे विहन का सा सम्बन्ध बना रहता है और उनके मन पवित्रता और शुद्ध तारे से भरे रहते हैं वहां लड़के लड़की का बल एक समान होता है इसी कारण तरुणवस्था में इन की सन्तान भी बीलप्ट होती है,यादे पुरुष बलवान हो और स्त्री निर्वल हो तो इस का प्रभाव आधा सन्तान पर होगा ॥

पक बार जनेवा भील के तर पर राम रहता था तैरह वर्ष की पक लड़की भील में तैरते २ तीन मील तक बली गई, नाव पीछे २ थी कि ड्यने लगे तो सहा-यता की जावे परंतु कहीं सहायता की आवश्यकान हुई जब लड़ीक्यां पेसी हैं तो उन की सन्तान क्यों चलवान न होगी और जब शरीर में अरोग्यता है तो दिलों में क्यों न होगी और इन के ब्रह्मचर्य का यह भी एक कारण है कि निवेलता से पाप होता है अजीणे से अपावित्रता होती है। जटर आरोग्य न हो तो विना कारण चिंता और सोच लगा रहता है जब स्वास्थ ठीक नहीं तो वात वात में कोंघ आता रहता है। वेद में लिखा है "नायमात्मा वत हीनेन लग्या"निवेल इस आत्मा को नहीं जान सकता। मानो निवेल की दाल ईश्वर के घर में भी नहीं गलती। जिस के अंदर शारीरक और आत्मक वल नहीं है वह ब्रह्मचर्य को कब रह रख सकतों है और यह भी स्पष्ट है कि ब्रह्मचर्य से शुल्य मतुष्य आत्मक और शारीरक वल से शुल्य हो जाता है।

पमरीका के कालिजों में बी॰ प॰ पेम॰ प॰ और डाक्टर भीफ फिलासफी (दर्शन ग्रास्त्र) की परीक्षा सक शारीरक शिक्ता साथ साथ दी जाती है, युद्ध सम्बंधी शिक्ता, कृषि शिक्ता,लोहार, वढ़ई और राज का काम बरावर सिखलाया जाता है॥ मतुष्य के अंदर सीन बड़े विभाग है एक कम इन्द्रिय, दूसराज्ञान इन्द्रिय धीर तीसरा अंतष्कण इन को अंग्रज़ीमें पेच (H) वाल सीन ग्रब्दों हैंड, हैड और हुई से प्रगट कर सकते हैं, ज्ञान इन्द्रियों से बाहिर की विद्या अंदर जाती है और

चाहिर की वस्तु अंदंर असर करती हैं कर्म इन्द्रियों (यया हाय, पैर) से अंदर की शक्ती वाहिर असर फरती है कमें इन्द्रियें और ज्ञान इन्द्रीयें यादी एक सम पढ़ें और उन्नति कर तो अच्छा है, यदि वाहिर से छान को टीसते जार्थ और अंदर के छान और शक्ती को षाहिर न।नेकालते रहे तो दशा वेसी ही होजाती है कि मनुष्य काता तो रहे परन्तु इस के शारीर से कुन्छ वाइर न निकल सभी। इस का फल यह होगा कि श्राह अजीर्ण और आत्मक कवड़ होगी परन्तु यहशिहा नहीं है रोग है॥ पमरीका में प्रायः यूनीवसिटी की शिक्ता का यह अभिमाय है। कि देश की चीज़ें काम में लाई ज्ञांच अर्थात् पृथ्वी, घातु, वनस्पति आदि और आधेक मुल्य वाली वस्तुओं की वनाना आ जाये। जितने शिल्प लिखाये जाते हैं पेसे लिखाये जाते हैं। कि जिन से लाम हो। कोर्रे लड़का निष्फल केमिस्टरी (रसायण धिया) नहीं पहेगा यादि इस ने **र**सायण विद्या को बर्ताव में लाने का ढंग या फेमीकल इन्जीनियरिंग आदि भी साथ न सीखना हो ॥

एक जामिक कालिज में रामका न्याख्यान हुआ

औरकालिज के लोगों ने युद्ध सम्बन्धी रीति से व्याख्यान दाता का शुभागमन किया, राम ने पूछा यह क्या ? घामिक तो कालिज और युद्ध सम्बन्धी शिन्ना, मिसिपल साहिब ने उत्तर दिया कि "धर्म के अर्थ है धरीर और शरीरत्व को ईसा के समान सुली पर बढ़ा देना खुदी (स्वत्व) को भिटादेना, प्राणी की देश के लिये हंथली पर डठाये फिरना और यह 'प्राण अपण' और सच्ची वीरता सैनिक शिका से ही आती है"॥

अव आप द्यालु हृद्य और मन की शुद्धी की शिजाका उदाहरण सुनिये। एक यूनीवर्सिटी में राम गया जो विद्यार्थियों और अध्यापकों की ही कमाई से चल रही थी वहां विद्यार्थी शुक्क आदि कुळ नहीं देते। अन्य शिज्ञा के अतिरिक्त अध्यापकों के आधीन कालिज की भूमी पर या मशीनों पर काम करते हैं अध्यापक गण अविष्कार (ईजाद) करते हैं और करना सिखलाते हैं, हुनी के नये ढंग की और निराली उपज और नवीन कारिगरी की आय से सब व्यय दिये जाते हैं, राम की उपस्थिती में एक कमरे में विद्यार्थियों का परस्पर वितंडावाद हो पड़ा, यह विषय प्रधान के पास आया

इस ने उस कमरे का सब काम वन्द करके व्यानों बजाना आरम्भ करा दिया, १५ मिन्ट में निर्णय हो गया अधात परस्पर सन्धी होगई, बाह । जिन के मीतर आतरस भरा है बाहर के राग उन के अदर के प्रेम और शान्ति को उकसाने के लिये अच्छे बहाने होजाते हैं। आहा । कैसा प्रवंध है कि वायु में सतोगुण भर दिया दिलों की खटपट स्वयं जाती रही ॥

शफैगो युनीवसिटी के एक अंडर श्रेज्यट ने राम के दर्शन शास्त्र के व्याख्यानों के नोट लिये और छोड़े दिनों परचात् उस ने अपनी और से उन को विस्तार दे कर पुस्तकाकार में बना कर युनीवसिटी के भेट किया इस विद्यार्थी को तत्काल एक श्रेणी ऊपर चढ़ा दिया गया। कालिज के कर्मचारियों ने यह नहीं देखा कि आया इस ने 'मिल और हमिलटन" की पुस्तकों से अपनी बुद्धि को तैटर वैग बनाया है कि नहीं ? निस्संदेह सच्ची श्रिता का आदर्श यह है कि हम अंदर से कितनी विद्या बाहिर निकाल सकते हैं प्रत्युत यह नहीं कि वाहिर से भीतर कितना डाल चुके हैं ?

राम एक बार बद्धां के शास्ता पवैतों के वन में

रहता या बुक्क सरजन मिन्नने आप उन के साथ धारह वर्ष की एक लड़की भी थी, सन्नराम के उपदेश की ध्यान पूर्वक सुनते रहे परंतु कुक्क काल के लिये लड़की परं जा कर वैठ गई जब लांड कर आई तो उस ने एक लिखा पत्र मेरे सन्मुख रख दिया। यह क्या था? राम का सारा उपदेश जिसको वह अंग्रेज़ी कविता में उद्या कर लाई, यह कविता पाँके से वहां के समाचार पत्रीं में भी कुप गई॥ वर्ज्यों के यह गुण और योग्यताएं उन की स्वतंत्र रखने का फल हैं॥

मनुष्य वालक हो अथवा वृद्ध हैवान नातक (पशु)
कहलाता है इन दो भागों में नुतक तो सवार है और
पशुत्व (हैवानीयत) सवारी का बोड़ा। जब हम बच्चों
के नुतक को प्रेम से समर्का उन से काम नहीं लेते
वरन मिड़की और करुवचन से उन पर राज्य करते हैं
तो मानो सैवानीयत (पशुत्व) के घोड़े को काठी से
सवार (नुतक)के राना तले से निकाल ले जाना चाहते
है ऐसी दशा में वालक के अंदर वाले को न्रोध क्यों
न आए? बच्चों को डांटना केवल पशुत्व से काम लेना
ह और इनाके उस आग का अपमान करना है जिस

के कारण मनुष्य श्रेष्टतमक हताता है वतात्कार करुवचन कहना उन के अंदर वैठे का अपमान करना है, विना समझाये या जारण बतलाये बच्चे पर 'न' करने की आणा करना कि पेसा मत करें। वैसा मत करो उस की उस काम के करने की बेरणा करना है। जिस समय ईश्वर ने हज़रत आदिम की आणा को कि लमुक वृत्त का कल मत जाना तो उसी रोक के कारण हज़रत आदिम के मन में यह बुरा विचार उत्पन्न हुआ उस स्वर्गीय ख्यान में सहस्रों बृत्त येपरन्तु जब नियम किया गया कि यह न खाना तो स्वमाधिक उस के खान की इच्छा हुई, बहुत ही आध्यक विज्ञापनों का समाचार पत्रों का यू जागम होता है कि "इस की सत पहना"।

किसी पुरुष ने एक महात्मा से मंत्रं जाप मांगा महात्मा ने मंत्र वतना कर कहा कि तीन माला जपने से मंत्र सिद्ध हो जायेगा परन्तु नियम यह है कि माला जपते समय वंदर का विचार न होना पावे। थोड़े काल के परचात् वह पुरुष आहर महात्मा से कहने लगा, है गुरे जी! यंदर तो मेरे कहीं विचार में कभी न था परन्तु आप के खबरदार करने से अब तो वह मेरा पीका भी नहीं कोड़ता, इस प्रकार से शिक्षा देने का ढंग प्रमरीका में नहीं॥

यमरीका में वच्चों की शित्ता किंडर गार्टन के ढंग पर होती है अध्यापक बच्चों के साथ खेत्रते कूदते गाते नाचते पढ़ाते चेले जाते हैं और बच्चे . मनं लगा कर नियुणता प्राप्त करते जाते हैं यथा यदि लड़कों को जद्दाज़ सम्बन्धो शित्ता देनी है तो लकड़ी का बना हुआ जहाज़ हर लड़के के आगे रखा हुआ है और वांस की फांके आदि पास रक्सी हैं जिन से नया जहाज़्यनसके। वच्चों के लाथ मिल हुये अध्यापक या अध्यापकाय फहती है "हमतो जहाज बनायेगें, हम तो जहाज़ बनायेंगे" वच्चे भी देखा देखी कडूने लगते हैं"इम भी जहाज़ बनावेंगे" ए लो सव वैठ गये एक लड़के ने जन्दाज़ बना दिया वह दूसरा भी कतार्थ होगया, पुनः तीसरे ने भी अपने काम को पूर्ण कर लिया जिस की तनक अवेर हुई अन्य वरुचों या अध्यापका ने सञ्चायता दी फिर बच्चों ने बड़े उत्साह से अध्यापका से स्वयं प्रदन करने आरम्भ कर दिये, इस भाग का क्या नाम है ! वह भाग क्या कहताता है ! यह क्या है, वह क्या

है ? अध्यापका मस्तूल (नौका पक) आदि सब का नाम षतलाती जाती है। यच्चे जहाज़ सम्बन्धी ंसद वार्त मानी स्वयं ही सीख गये । हमारे यहां लड़के पहते हैं "कील" कील माने (अर्थ) जद्दाज़ की पैदी, सिर में कील उक गरंपरन्तु लड़के की पता तक न लगा कि कील क्या वस्तु है और जड़ाज क्या होता है। वहां पदार्ध का पाईके शान दिया जाता है पंद परचात् वतलाया जाता है यहां पद (नाम) पाहिले स्मर्ण कराते हैं पदार्थ का चाहे सारी आयु पता नलगे। वहां वच्चे प्रदन करते रहते हैं (जैसा कि वच्चों का सव जगा स्वमाव है) और अध्यापक का काम है उन की पूरे २ उत्तर देते जाना । यहां इतने यहे अस्यापकी .को तज्जा नहीं माती कि नन्दे नम्हे बच्चों को प्रदन पूछ पुक्त कर चाकित कर देते हैं। वह पहना क्या है जिस में मारिमक रहस्य न हो। यहां अध्यापक को देख कर भय से वर्जी के प्राण जाते हैं वहां वर्जी को जो प्रेस अध्यापकों से है माता पिता से नहीं जी आनन्द उन की शाला में है घर में नैंहीं वहां शालाओं में फीस नहीं लीजाती और सब पुस्तक विना दाम दिये जाते हैं॥

दुकानों की वहां क्या दशा है, शिकागों में राम को एक दुकान पर निमंत्रण दिया गया जिस के फुर्श की लम्बाई चौड़ाई एक तिहाई गाजीपुर से न्यून न होगी दुकान के नीचे ऊपर पचीस करने थीं जिस करा पर जाना चाहो (ऐल्यूभेटर) पंगूड़े सट ते जावेंगे हर एक कुत्त में नवीन प्रकार का माल भरा हुआ था, करोड़ों रुपयों के ब्राहक प्रांते दिन आते हैं परन्तु दुकान वालों का वर्ताव सव के साथ एक सा है। चाहे लाख रुपये का ग्राहक हो चाहे पांच पैसा का मुल्य एक ही होगा, हर एक वस्तु के ऊपर मुख्य लिंकी है इस से कोड़ी न्यून नहीं, कोड़ी आधिक नहीं और प्रसन्नता सब के साथ यहां तक कि जो कुच्छ भी मोल न ले और दस वस्तुओं का दाम ही पूंछ २ कर चला जावे उसको भी छार तक छोड़ने आते हैं और नियमानुक्त प्रणाम करते हैं इस वड़ी दुकान पर ही नहीं साधारण दुकानों पर भी यही वर्ताव होता है ॥

पमरीका, जापान, इंग्लैंड और जर्मनी में पूलीस बहुत सभ्य और प्रजा सेवक और प्रजा रत्नक है प्रजा भितक नहीं। कई उपस्थित जन शायद मन में कह रहे होंगे कि वस अब वंद करों पेमरीकन लोगे। की वहुत शालाघा करली इन के गीत कहां तक गाते जाओगे क्या हम को पमरीकन बनाना चाहते हो, इस विचार वालों को राम कहता है कि "हिदुस्तानी पेमरीकन बनें! हर! हर! हर! हर हो विचार जिस के मन मेभी आया हो नष्ट हो यह आशा जिस ने कभी की हो, राम का पेसा विचार कदािप नहीं,न हुआ न होगा, हां कुच्छ वातें इन देशों से लेना हम लोगों के लिये आवश्यक हैं, यदि हम चाहते हैं कि हम बचे रहें यदि हमें हिंदु वने रहना स्वीछत है तो हम को इन की शिवप और विचार की ली होंगी चाहे वह किस मुल्य पर मिलें॥

राम जब पेमरीका में रहा तो लिए पर पगड़ी हिंदुस्तानी थी परन्तु वाज़ारों में वर्फ होने के कारण पार्शों में जूता उसी देश का था, लोगों ने कहा कि क्यों जूता भी हिंदुस्तानी नहीं रखते। राम ने उत्तर दिया किर तो हिंदुस्तानी रखुंगा परन्तु पार्थों तुम्हारे लें लेंगा, राम का अभीपाय तो यह है कि भाप हिंदुस्तानी वनें रहकर पेमरीका वालों से वढ़ जाओ और यह उन जातियों से घूना करते हुये नहीं हो सकतें, आज

विजली और अंजन, रेल तार आदि ज़मान और मकान मादि (दूरी और समय) मानी हृड़प गये हैं, मूमंडल पकछोटा सा टापु वन गया है, समुद्र रोक होने के स्थान खुला रास्ता बन गया है जिन को कभी पृथक देश गिनते थे वह शहर हो गये हैं आर अलग शहर मानो गिलयां हो रही हैं आज यादे हम अपने तर्ह सत्ता चलग रखना चाहेंऔर अन्य जातियाँ से पृचक मान कर अपनी ही अहहाई चावल की खिचड़ी पकार्ये, षाज बीसवीं शतान्दी में यदि हम मसीह से पहिलेकी वीसवीं शताब्दी की रीति और रिवाज बरते, आज यादे हम परवमी शिल्पकारीयों का मुकावला (तुंसना) करना न सींखें, आज यदि हम उधार धर्मी की लड़ाई भगड़े छोड़ कर नकद् धर्म को न वरते तो हम इस प्रकार से उड़ते हैं जिस प्रकार विजली और इंजन से समय और दुरी। अपनी दशा को पहचानों॥

कंचन होवे कीच में विष में अमृत हो ॥ विद्या, नारी नीच में तीनों काज सो।

जब हिंदुस्तान में उन्नति थी तो अपने आप की क्रूपं का मेंडक नहीं बना रक्खा था जब पुष्कर में ाह हुआ तो हवज़ी, चीबी, ईरानी जातियों के लोगी हो निमन्त्रण दिया गया था, राजस्य यहा के पहिले मीम, अर्जुन, नकुज, सद्देव पांडव दूर देशों में गये स्वयं रामचन्द्र जी मर्थ्यादा पुरुशोत्तम अवतार ने ससुद्र पार जाने की मर्यादा बांधी॥

उन दिनों तो हिन्दुस्तान किसी अन्य देश का मोहताज (निर्भर) भी न था परंतु आज उस को अन्य देशों के शिल्प सीखने की आवश्यका है क्युंकि इन के विना प्राण जाते हैं अस यदि आज हिंदुस्तान जीवन चाहता है तो पमरीका, गूकप, जापान आदि वाहिर के देशों से अपने तई पृथक न रक्खे, चाहिर की वायु जगने से प्राण में प्राण आयेंगे! हिन्दु वाहर जावेंगे तो सच्चे हिंदु वन जावेंगे, वाहर जाने से अपने शास्त्र का महस्य जान पड़ेगा और शास्त्र व्यवहार में आने लगेगा, तुम अपने तई नहीं त्यांगी वना सकते अन्य देशियों से जितना भागों ने उतना ही उन के दास वन कर रहना पड़ेगा॥

इच्छा शक्ति—पुराणों में सुना करते थे और पहा करते थे कि असुक ऋषि के वर अथवा आप से अमुक की दशा परिवर्तन हो गई, यथा योग वासिष्ट में पत्थर में सृष्टी दिखाने का वर्णन आता है परन्तु पमरीका में इस प्रकार की घटनाये इस समय रही। गोचर हुई, यूनीविसिटी और हस्पतालों के मकानों में इस प्रकार के तत्तु त्वे किये जाते हैं, सहस्रों रोगी केवल इन्हा शकी द्वारों अच्छे किये जाते हैं, परोफैसर की प्रेरता से मेज़ का घोड़ा हह पड़ना, जेमज़ साहिब का डाक्टर परल हो जाना, प्ररोन जेमज़पन का उड़जाना अपनी आंखों देखा॥

मुद्भित-संस्कृत में वेदांत के वहुत से मस्ताना
पुस्तक हैं दत्ताने की अभदूतगीता. अष्टावक शंकाचार्य
के स्तोन या कुन्क भाग योग वाश्मिष्ट के, फारसी में
सब से यह कर अद्वेत की याणी श्रम्स तबरेज़ की है दर् से उतर कर मसनवी शरीफ शेख अत्तार परचमी आर्थ परन्तु पमरीका में वाल्ट वहमटन के पत्र गयाह अदेश की वहीं मस्ती और स्वतंत्रता लाते हैं जो अभदूत गीता अष्टावक, शंकाचार्य के स्तोन, श्रम्स तबरेज़ और बुल्ला शाह की वाणी वरन उन से भी कहीं वह कर ॥ उर कर खड़ा हुं खौफ से खाती जहान में। तस्कीन दिल भरी है मेरे दिल में जान में ॥ स्वें ज़मान मकान हैं मेरे पैराने मिसले क्लंग। या सकता में नहीं हूं नाम ओ निशान में ॥

, इचर्या दास्तव को मुक्त करने के लिये पमरीका के ग्रह गुद्ध के दिनों में विश्वनन हर लड़ाई में स्व से आगे विद्यमान रहता या दोनों ओर के घायलों को मरहम पही करना, व्यासों को पानी पिलाना, सिसकते माणियों को हंस २ कर ढारस देना और अपने नये बनाये हुये रागों को गाते किरता इस की हिल लगी का काम था, युद्ध के इस अयंभीत और शक जनक समय में बिह्म में पेता प्रस्त्र और हह चित किरता या जैसे शिव शंकर भूत मेत के घमसान में या जैसे श्री शंकर भूत मेत के घमसान में या जैसे श्री शक्य माखान हुक्तेश के मैदान (रणमूमि) में किरते थे ।धन्य ये वह प्राण त्यागते हुये योधा जिन्हों ने ऐसे उद्धारकों में दर्शन करते हुये प्राण त्यागे ॥

शंब हो हवा हो धुष हो त्फान हो छेड़ छाड़। जंगल के पेड़ कव इन्हें लाते हैं ध्यान में ॥ गर्दश से रोज़गार की हिलजाय जिसका दिल।

^{*(} समान ∜कुत्ता

इन्सान द्वीके कम है दरवतों से शान में ॥

इस प्रकार का ब्रह्म निष्ठ एनरीका में हैनरी थोरी भी हुआ है, जो सब्चे ब्रह्मचारी या सन्यासी का जीवन अकेला वनों में व्यतीत करता था, वह आलस्य मयसाधू न था। एसरीका का सब से बड़ा ग्रन्थकार एमसन थोरी के विषय में लिखता है कि मधू मक्खी के भिड़ उस की शैय्या पर उस के साथ सोती हैं परंतु इस निडर प्रेम के पुतले की नहीं डसतीं, जंगल के लांप उस के हार्घों और टांगों को चिमट जाते हैं परन्तु वह इन को कंगन और पाजेय के समान समस्ता हुआ इन की परवाह नहीं करती कैता चाल भूपण है ! रास्ता चलते २ एमलेन ने पूछा कि यहां के प्राचीन बादियां के तीर कहां मिलते हैं थी नियमानुसार कर उत्तर मिला "जहां चाहो" और इतने में भुक्त कर उसी स्थान से तीर उठा कर दे दिया। अहा ! दृष्टी सृष्टी का क्या अमली अभ्यास है ॥

प्मार्थन जिस के नवीन ग्रंथों ने नये ससार में प्राण डाल दिये हैं भगवद्गीता और उपनिषदों का न केवल पूर्ण ज्ञाता घरन वड़ा अभ्यासी था इस ने अपने लेखीं म को स्थलों पर उपनिषदों और गीता के प्रमाण दिये हैं और इस के समीपी मित्रों से विदित हुआ है कि इस के विचारों पर विशेष कर के गीता और उपनिष्ट्रिं का प्रभाव था॥

महात्मा थोस्र अपने चार्डन में लिखता है कि प्रातःकाल में अपने मन और कपाल को मगवद्गीता के पवित्र गंगा जल में स्नान कराता हुं यह वह सन्मानित और जगत विख्यात् दर्शन शास्त्र है। कि इस भे तेल में आपदेवताओं के वर्षे। के वर्ष व्यवीत हो गये हैं परन्तु इस के तुल्य ग्रंथ नहीं निकला इस के सन्मुख इमारा बाधुनिक काल अपने सिंह्त्य सिंहत तुन्छ जान पड़ता है इस की महानता हमारे सीच और विचार से इंतनी उच्च है कि मुक्ते कई बार विचार आता है की शायद यह दर्शन शास्त्र किसी और ही युग में लिखा गया द्वीगा, पक और स्थान पर मिलर के मीनारी का वर्णन करते हुये चोक लिकता है कि प्राचीन जात के सारे सन्माकों में भगवर्गीता से माधिम अद्भुत कुन्छ नहीं यही मगबद्गीता और उपनिषद्में की शिक्ता अमल में आई हुई अमली बेदांत या नकद वर्भ होजाती है इसी को रगों पड़डों में काकर वह लोग उन्तित कर रहे हैं। आप के हां यह अमुल्य नोट (हुंडवी) विद्यमान है पर कागज़ के नोट से चाहें फितना ही अमुल्य हो भूख नहीं उतरती, प्यास नहीं वुसती, शरीर का जाड़ा नहीं हटता, इस हुंडवी को भुना कर नकद धर्म में दरलना पड़ेगा और वह लोग इस नोट का मुल्य दे सकेंगे आज वहां पर हुंडवी खरी हो सकती है करो खरी॥

जब सीता जी अयोध्या सेवनको सिधारी तो इन को पीछे नगर की शोमा जाती रही, शोक फैज गया प्रजा चिन्तित हो गई, राजा का शरीर छूट गया, रानीयों को रोना पीटना पड़ गया, सिंहासन चौद्द वर्ष तक मानो शून्य रहा और जब सीता जी को समुद्र पार से लाने के लिथे राम खड़ा होगया तो पत्ती (गरड़ जटायु) भी सहायता को तत्पर होगये, जंगज के पग्न (यन्दर, रीक आदि) लड़ने मरने के लिये सेवा में उपस्थित होगये। कहते गई अपनी तुन्छ शकी के मनुक्का गिलहिर्यां भी मृह में रेत के दाने भर र कर पुल बांधने के लिये समुद्र में डालेन लग गई, वायु और पानी भी अदुक्कल हो गये, परषर भी जब समुद्र में डाले गये तो सीता के लिये अपने स्वसाव को मूल गये और हूबने के स्थान तैरने लगे। अध्यातम रामायण में सीता से ब्रह्म विद्या का आश्रय है, हम कहें। अमली विद्या नकद धर्म को छोड़ने से हिन्दुस्तान में सथ प्रकार का नाश हुआ, क्या २ दुःख नहीं आथे, किस किस कह और पीड़ा ने हम को नहीं सताया, सीता समुद्र पार चली गई अमली ब्रह्म विद्या को समुद्र पार से लोने के लिये खड़े तो हो। जाओ और देखो, सकल संसार की शाकियें आपस में शतें बांध बांधकर तुम्हारी सेवा करने को हाथ बांच उपास्थित खड़ी हैं, सब के सब देवता और देवदूत शिर निवा कर खड़े हैं, प्रकृति के नियम सीगर्ध खा खा कर तुम्हारी सहायता के लिये कारि वध खड़े हैं अपनी खुदाई में जानो और किर देखो होता है कि नहीं॥

> सारे जहां से बच्छा हिन्दुस्तों हमारा। हम बुलवुलें हैं इसकी यह व्स्तां हमारा॥ मारेम्! मोरेम् !! ओरेम् !!!

इंगलिश टीचर

राज्य भाषा का सीखना आवश्यक धर्म है इस से प्रजा को वाना प्रकार के लाभ होते हैं और फिर अंग्रेज़ी जैसी राज भाषा को जिस के गुण इतने हैं कि वर्णन नहीं हो सकते, इस समय भूगोल भर में यदि कोई पेसी भाषा है जिस के द्वारा एक यात्री भिन्न रवोलियों के रखने वाले देशों में सेर कर सकता है तो यही माण है भूगोल का कोई पेसा देश नहीं जिस में अंग्रेज़ी भाषा न वोली जाती हो, यह इस भाषा का कोई घोड़ा गुग नहीं, द्वतीय इस भाषा में आय दिन हर एक विषय के उत्तम २ पुस्तक त्यार हो कर छप रहे हे। अन से इस भाषा के जानने वाले वहुत लाभ एठा सकते हैं, सार यह है कि इस के बहुत लाम है इन्हीं लामी को दर्श में रख कर हम ने इंगलिशरीचर नामी पुस्तक अंग्रेज़ी और हिन्दी में भी छाप दी है इस पुस्तक के द्वारा एक ऐसा जन जो घोड़ी सी हिन्ही अर्घात देवगागरी जानता हो किसी की सहायता के विना स्वयं ही घर बैठे अंग्रेज़ी माषा सीख सकता है। ढंग बहुत सुगम रक्ला गया है, व्याकरण केपाठ साथ र दिये गये हैं जिन के द्वारा सीखने वाला स्वयं ही कोटे र शुद्ध वाक्य वना सकता है, सारी पुस्तक के पढ़ लेने पर अंग्रेज़ी बोल सकता है और पत्र स्थादि भी लिख सकता है पंजाय के येड़े र समाचार पत्रों ने इस पर बहुत उत्तम समालोचनी की है॥

हम इस वात के प्रकट करने का साहस करते हैं कि यादि हमारी यह पुस्तक ग्राहक को अंग्रजी भाषा न सिखलोंदे तो हम इस का दाम फेर देंगे मुख्य साजिल्द १)

घर का दर्जी-हर प्रकार के कपड़ों की कार का ढंग चित्र देकर वतलाया गया है एक अनजान जन घर कैठे इस पुस्तक की सद्दायता से सब प्रकार के कपड़े सी सकता है मुख्य।)

द्समहाराणीयां छोर स्त्री धर्म सीता,, दम्यन्ती, कर्म देघी, सावित्री, पद्मनी, संयोगता, मंहाराणी जोधपुर, इत्यादि दस महाराणीयां के चरित्र भीर स्त्री धर्म मुख्य ।) स्त्र[स्त-वालक पन की लिका, विवाह का समय गर्भ के विन्ह, गर्भ रहा के लिये हिदायते, प्रस्त स्थान, दाई, प्रस्त समय और उस की आवश्यक, वस्तुर्य, वालक जनाने के समय की ब्रुटीयां, वच्चे के पालने के नियम, वच्चों के रोग और उन की आवश्यक वात है जिस गृह में यह पुस्तक होगी बहुत सुख देकर व्यर्थ व्यय और नाना दु:खों से वचायीं। मुख्य साजिब्द ... ॥)

पत्रमाल -िकराया नामा, रसीद, रुक्ता, वयनामा, रहननामा, वसीयत इत्यादि हर प्रकार की चिट्ठी आदि जिस्ता सिखलाने वाली पुस्तक यह पुस्तक मंगवाकर उर्दू के स्थान हर एक प्रकार का कागज़ हिंदी में लिख कर अपनी मानु भाषा के प्रचार की पृष्टि करो मुख्य ०) पता—यह पुस्तकें के हु हर प्रकार की पुस्तकें

